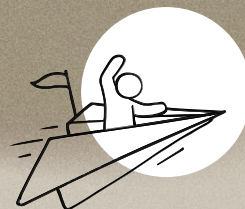


Oloid: Mehr als nur ein Hingucker



Das Oloid mit seinen Eigenschaften steht sinnbildlich für Veränderung. Es macht Wandel begreifbar! So unterstützt es dich dabei, mit anderen über anstehende oder laufende Veränderungen in den Austausch zu kommen.

Überblick

 2 – 12 Teilnehmende

 dialogisch

 0,5 Std. Vorbereitung

 1 Std. Durchführung

 → keine

Download-Paket

01 Vorbereiten



Anleitung
01_Oloid Dialog_Anleitung.pdf
(vorliegendes Dokument)

02 Durchführen

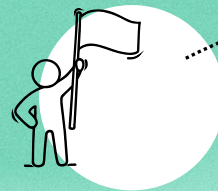


Kartenset
02_Oloid_Karten.pdf

03 Nachbereiten

Checkliste

- ☐ Nimm Kontakt zu deinen Kollegen und Kolleginnen von digital@zg.ch auf. Von ihnen erhältst du das Oloid mit dem zugehörigen, 12-teiligen Kartenset. Alternativ drucke die Karten selbst.
- ☐ Mache dich mit dem Oloid sowie dem Kartenset vertraut.
- ☐ Organisiere dir einen Moderationskoffer oder ein digitales Whiteboard, um den Dialog zu dokumentieren.
- ☐ Identifiziere oder organisiere eine ausreichend grosse, harte Oberfläche, auf welcher die Rollbewegung des Oloid gut funktioniert (z.B. Tisch oder Fussboden ⇨ sehr glatte oder weiche Oberflächen wie Glas oder Teppich sind weniger gut geeignet). Idealerweise können alle Teilnehmenden die Oberfläche gut sehen und ausprobieren.
- ☐ Entscheide, inwieweit du deine Kolleginnen und Kollegen vorab über den geplanten Austausch informierst.



Wie geht's Schritt für Schritt?

01 • Oloid-Dialog vorbereiten

Um dieses Werkzeug für den Wandel effektiv einzusetzen, benötigst du ein Oloid und das dazugehörige, 12-teilige Kartenset. Dieses bekommst du von deinen Kollegen und Kolleginnen vom Team Digital Zug im AIO (Kontakt am einfachsten via Email an digital@zg.ch). Alternativ findest du im Anhang zum Selbstdrucken. Siehe dazu bitte die Druckhinweise ganz am Ende bei Ergänzungen

Das Oloid und das Kartenset kann in allen möglichen Konstellationen eingesetzt werden: sowohl in einem 1:1-Gespräch, wie auch im eigenen Team, einem Projektteam oder einem Steuerungs-/ Lenkungsgremium.

Das Kartenset besteht aus zwei unterschiedlichen Arten von Karten:

- 6 Karten, welche die Eigenschaften des Oloids beschreiben und mit Blick auf Veränderungen interpretieren
- 6 Karten mit Fragevorschlägen zu den Eigenschaften

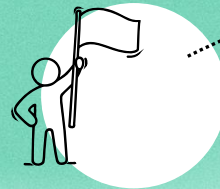
Studiere das Kartenset mit den Eigenschaften des Oloids mit deren jeweiliger Interpretation. Suche Beispiele aus deinem Alltag, die zu den jeweiligen Eigenschaften gut passen könnten. Stelle dann für dich einen Bezug her, zwischen der jeweiligen Beschreibung und der Veränderung, welche in deinem Arbeitsbereich aktuell bereits läuft oder bald ansteht.

Definiere 1-3 Ziele, welche du mit dem geplanten Austausch erreichen möchtest. Überlege dir vor diesem Hintergrund, welche Eigenschaften du vorstellen willst (vielleicht müssen es ja gar nicht immer alle sein) und in welcher Reihenfolge. Probiere aus, wie du das Oloid anstupsen kannst, damit es ins Rollen kommt.

02 • Oloid vorstellen und erleben

Stelle in dem von dir gewählten Rahmen das Oloid entlang der Eigenschaften vor. Du kannst die Deckseiten der Karten mit den Erklärungen dabei auch nebeneinander auf einem Tisch auslegen. Aus diesen ergibt sich dann die Bewegungsform des Oloids ⇒ schlingernd und zielstrebig zugleich.

Wichtig: Das Oloid ist eine haptisch erlebbare Form. Das physische Begreifen und Erspüren ist ein zentrales Element für den anschliessenden Dialog. Entsprechend sollen alle Beteiligten die Eigenschaften des Oloids selbst erkunden können. Plane unbedingt ausreichend Zeit dafür ein ⇒ Bringt das Oloid in Bewegung und erfühlt die Form.



03 • **Eigenschaften nutzen**

Zu jeder der sechs Eigenschaften gibt es jeweils drei Fragen. Wähle im Dialog mit der / den Kollegen und Kolleginnen aus, mit welcher Eigenschaft und welcher Frage ihr euch intensiver beschäftigen möchtet.

Hinweis: Selbstverständlich sind auch andere Fragen möglich. Vielleicht hat sich während des physischen Ausprobierens des Oloids eine für euch wichtige Frage herauskristallisiert? Der Oloid soll unterstützen ins Gespräch zu kommen – daher zögere nicht, deine eigenen Fragen zu schaffen.

Diskutiert die Frage(n) in Bezug auf die aktuell laufende oder bald anstehende Veränderung ca. 10-20 Minuten lang und haltet die Ergebnisse mittels Post-it, Metaplankarten oder schriftlich fest. Bei mehr als 5 Anwesenden teilt euch zuerst in Kleingruppen von 2-3 Personen auf und teilt anschließend die wichtigsten Gedanken im Plenum. Schaut abschliessend gemeinsam im Überblick über die gesammelten Ergebnisse.

Hinweis: Wollt ihr konkrete Massnahmen aufgrund des Austauschs vereinbaren? Dann tut dies. Ansonsten soll das Oloid primär für laufende oder anstehende Veränderungen sensibilisieren und in den Dialog führen. Manchmal kann es sinnvoll sein, den Fokus ausschliesslich auf das empathische Zuhören zu legen und bewusst keine konkreten Massnahmen direkt abzuleiten.

05 • **Im Dialog bleiben.**

Wiederhole den Dialog regelmässig. Überlege dir, in welchem Abstand dies aus deiner Sicht sinnvoll ist.

Ist die Gruppenzusammensetzung gleichbleibend, reicht vielleicht schon eine kurze Erinnerung der Eigenschaften, um diese wieder ins Bewusstsein zu rufen. Es ist jedoch sinnvoll, jedes Mal das Oloid als physisches Objekt mitzunehmen und „begreifbar“ zirkulieren zu lassen. Als mögliche Variante kannst du über eine Serie hinweg alle 18 Fragen einmal zu diskutieren. Bereits diskutierte Fragen bleiben dann jeweils aussen vor.



Werkzeuge für den Wandel © 2023 by Digital Zug, Amt für Informatik und Organisation, Kanton Zug, Schweiz ist lizenziert unter CC BY-NC-SA 4.0. Um eine Kopie dieser Lizenz anzuzeigen, besuchen Sie <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Drehbuch zum Dialog

Nr. Thema	Dauer	Wer	Wie	Unterlagen, Materialien
1 Begrüssung / Ankommen Begrüsse den / alle Teilnehmenden, stelle kurz den Ablauf des Gesprächs vor	3 min	Moderator oder Führungskraft	Plenum	
2 Oloid begreifen - Nutze den Oloid und die Eigenschaftskarten, um die Form und die Eigenschaften des Oloids zu erklären - Lade im Anschluss alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer ein, das Oloid ins Rollen zu bringen und zu erspüren. Bitte jeweils darum dir beschreiben, was sie spontan dabei denken oder fühlen.	30 Min.	Moderator oder Führungskraft	Plenum	Oloid, Eigenschaftskarten
3 Eigenschaften nutzen - Lege die Karten mit den Fragen auf den Tisch - Lass den / die Gesprächspartner die verschiedenen Karten durchschauen. Als Moderator bitte darum, dass dein Gegenüber oder die Teilnehmenden sich zunächst eine Eigenschaftskarte aussuchen. Und dann eine der drei Fragen darauf. - Tauscht euch im Anschluss über die Frage aus. Wenn situativ sinnvoll, dokumentiert die Erkenntnisse.	20 Min.	Alle	Plenum	Fragekarten Stifte, Post-its



Ergänzungen

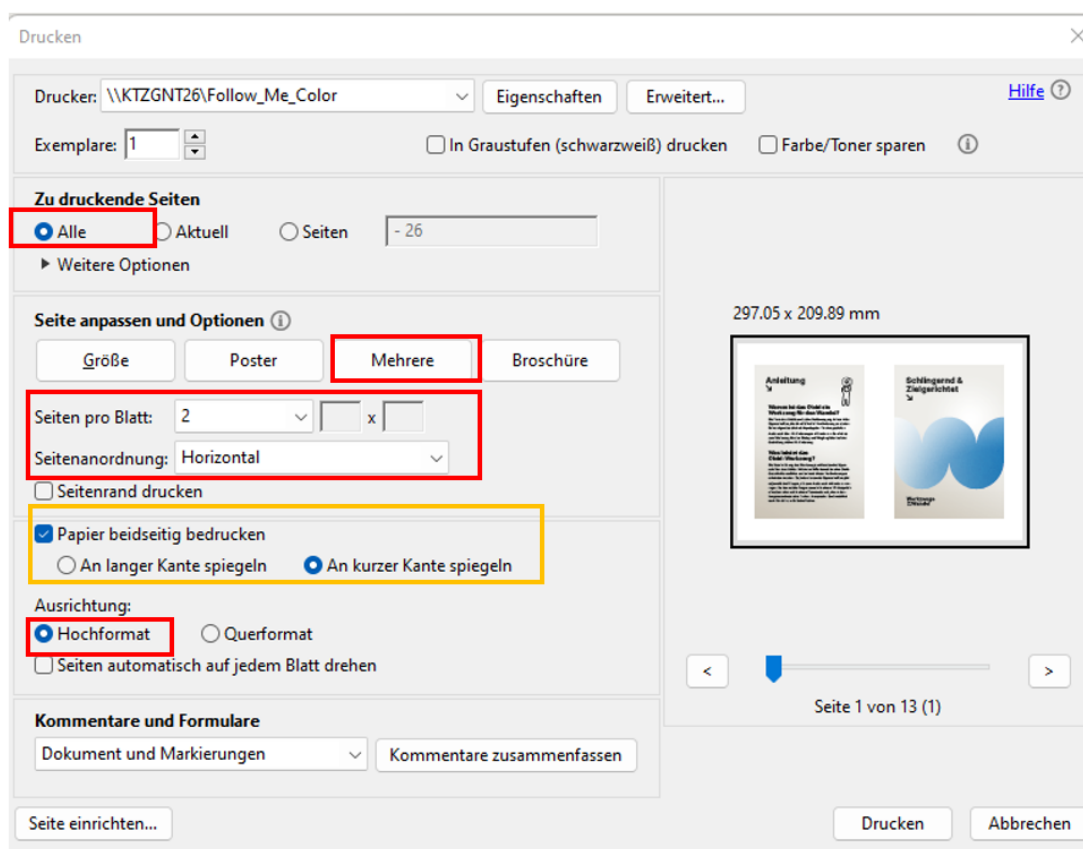
Du findest das Oloid in seiner Form als Objekt einfach dekorativ? Oder du bist vom Oloid und seinen Eigenschaften als Veränderungsmetapher so begeistert, dass du unbedingt einen eigenen für dich haben willst?

Es gibt verschiedene Anbieter im Internet, bei welchen du Oloiden aus unterschiedlichen Materialien und in unterschiedlichen Grössen kaufen kannst. Das Kartenset mit den Eigenschaften findest du zum Selbstdrucken in der Download-Sektion der „Werkzeuge für den Wandel“. Die Druckdatei ist für eine A6-Kartengrösse ausgelegt.

Egal ob es dein eigener Oloid ist oder vom Team Digital Zug ausgeliehen: Wenn du Lust hast, freuen wir uns sehr über ein Selfie von dir mit dem Oloid oder vom Einsatz des Oloids in einem Austausch mit anderen. Sende dieses an digital@zg.ch, gerne mit einem kleinen Kommentar und einem Hinweis, ob wir das Foto auf der «Werkzeuge für den Wandel» Webseite publizieren dürften.

Hinweise zum Selbst-Ausdrucken der Karten (damit's hoffentlich mit Vorder- und Rückseiten passt)

- Wähle im Druckmenü die Option »2 Seiten pro Blatt« und »horizontal«.
- Wenn du beidseitig drucken kannst, wähle bitte die Option »an kurzer Seite spiegeln«



Werkzeuge für den Wandel © 2023 by Digital Zug, Amt für Informatik und Organisation, Kanton Zug, Schweiz ist lizenziert unter CC BY-NC-SA 4.0. Um eine Kopie dieser Lizenz anzuzeigen, besuchen Sie <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>